

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
КРОМСКОГО РАЙОНА ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«НИЖНЕ-ФЕДОТОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО К УТВЕРЖДЕНИЮ
решением педагогического совета
от 18.01.2019 г.
протокол № 3



УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
М. Н. Кочергина
Приказ № 1/3 от 18.01.2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

(указать учебный предмет, курс)

Уровень образования НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ 1-4 класс
(начальное общее, основное общее образование, класс)

Количество часов 638

Учитель Булгакова Мария Егоровна

СОГЛАСОВАНО

и. о. зам. директора по УВР

Алдурова С. А.

« 18 » 01 2019 г.

д. Федотово, 2018 г.

Раздел 1 Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» 1-4 класс М. «Просвещение» 2014г., утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования, по учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение» 1-4 класс М. «Просвещение» 2014г согласно действующему базисному учебному плану МБОУ КР ОО «Нижне-Федотовская основная общеобразовательная школа»

Данный предмет относится к образовательной области «Русский язык и литературное чтение»

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**.

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Общая характеристика учебного предмета Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. *Деление слов на слоги. Определение места ударения.* Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Совершенствование звуковой культуры речи. Темп чтения - 30-40 слов в минуту.

Литературное чтение

Раздел «**Виды речевой и читательской деятельности**» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства

(«живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В 1 классе на обучение грамоте отводится (88ч), на литературное чтение отводится 44 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель), всего 132 ч, во 2-3 классе-136ч (4 часа в неделю), в 4 классе-102 (3ч в неделю)

Раздел 2 Планируемые результаты освоения учебного предмета 1 класс

К концу изучения в первом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Первоклассники научатся:

- Осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов. (Темп чтения – 30-40 слов в минуту при чтении незнакомого текста)
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;

- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта);
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Первоклассники получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

2 класс

К концу обучения во втором классе ученик научится:

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Ученик получит возможность научиться использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам; работы с разными источниками **информации** (словарями, справочниками).

3 класс

К концу изучения в третьем классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Третьеклассники научатся:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- выработать умение ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания, прочитанного (скорость чтения не менее 80-90 слов в минуту);
- улавливать главную мысль произведения, логику повествования, смысловые и интонационные связи в тексте;
- описывать устно содержание репродукций картин известных художников и сопоставлять их с прочитанными художественными текстами;
- самостоятельно делить тексты на законченные по смыслу части и выделять в них главное, определять с помощью учителя тему и смысл произведения в целом;
- составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания;
- устно рисовать картины к прочитанным произведениям;
- ориентироваться в учебной книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в учебной книге произведений, близких по тематике;
- научиться ориентироваться в мире книг по предложенному учителем списку;
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Третьеклассники получают возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова; -делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

4 класс

Обучающиеся научатся:

Виды речевой и читательской деятельности

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающиеся научатся:

Творческая деятельность

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Обучающиеся научатся:

Литературоведческая пропедевтика

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение)

Содержание учебной дисциплины

1 класс

Блок « Литературное чтение. Обучение грамоте»

№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
1.	Добукварный (подготовительный) период	16
2.	Букварный (основной) период	56
3.	Послебукварный (заключительный) период	16
	Итого	88

Блок «Литературное чтение»

№ п/п	Содержание программного материала	Всего часов
1.	Вводный урок	1
2.	«Жили-были буквы». Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	7
3.	«Сказки, загадки, небылицы». Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Тере-мок». «Рукавичка». «Петух и собака». Загадки.	7

	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Потешки. Небылицы. Сказки К. Ушинского и Л. Толстого. Сказки А.С. Пушкина	
4.	«Апрель, апрель. Звенит капель!». Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Литературные загадки.	5
5.	«И в шутку и всерьёз». Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, И. Пивоварова, Т. Собакина. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.	6
6.	«Я и мои друзья». Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина	7
7.	«О братьях наших меньших». Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, М. Пляцковского. Рассказы В. Осеевой. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	11
Итого		44

2 класс

Добавлен 1ч на тему «Люблю природу русскую. Весна», 1ч на тему «Литература зарубежных стран» из резервных уроков

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Водный урок	1
2.	Самое великое чудо на свете Знакомство с названием раздела Самое великое чудо на свете Библиотеки. Проект «Почему интересно ходить в библиотеку?». Книги	4
3.	Устное народное творчество Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевёртыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идёт...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси – лебеди»).	15
4.	Люблю природу русскую. Осень Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».	8
5.	Русские писатели А. Пушкин. «У лукоморья дуб зелёный...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».	14

	Л. Толстой. «Старый дед и внучек».	
6.	О братьях наших меньших Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».	12
7.	Из детских журналов Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?...»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; Д. Хармс «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров «Чудаки»; А. Введенский «Ученый Петя».	9
8.	Люблю природу русскую. Зима И. Бунин «Зимним холодом...», К. Бальмонт «Светло-пушистая...», Я. Аким «Утром кот...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза»; русская народная сказка «Два Мороза», С. Михалков «Новогодняя быль», А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет..»	9
9.	Писатели – детям Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука,..»), «В школу», «Вовка — добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).	17
10.	Я и мои друзья В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов «Гляжу с высоты...», В. Лунин «Я и Вовка», Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».	10
11.	Люблю природу русскую. Весна Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», А. Блок «На лугу», С. Я. Маршак, И. Бунин «Женский день», А. Плещеев «В бурю», Е. Благикина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел..»	10
12.	И в шутку и всерьез Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Вини-Пуха»; Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»; Г. Остер «Будем знакомы».	14
13.	Литература зарубежных стран Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).	13
	Итого	136

№ п/п	Раздел	Количество часов
1.	Введение	1
2.	Самое великое чудо на свете. Рукописные книги древней Руси. Первопечатник Иван Федоров	3
3.	Устное народное творчество. Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».	13
4.	Поэтическая тетрадь 1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; ЗИ. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; И. З. Суриков. «Детство», «Зима».	10
5.	Великие русские писатели. .А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».	21
6.	Поэтическая тетрадь 2. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».	7
7.	Литературные сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».	9
8.	Были-небылицы М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2 К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»; А. И. Куприн. «Слон».	10
9.	Поэтическая тетрадь 1 С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С. А. Есенин. «Черемуха».	6
10.	Люби живое М. М. Пришвин. «Моя Родина»; И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; Б. С. Житков. «Про обезьянку»; В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».	16
11.	Поэтическая тетрадь 2	9

	С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; С. В. Михалков. «Если...»; Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».	
12.	Собирай по яголке – наберешь кузовок Б. В. Шергин. «Собирай по яголке — наберешь кузовок»; А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В. Ю. Драгунский. «Друг детства».	14
13.	По страницам детских журналов Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; Р. Сеф. «Веселые стихи».	7
14.	Зарубежная литература Мифы и легенды Древней Греции. <u>Храбрый Персей</u> Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	10
Итого		136

4 класс

№ п/п	Разделы программы	Кол-во часов
1	Вводный урок по курсу литературного чтения Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассматривание иллюстраций и оформление учебника	1
2	Летописи, былины, сказания, жития О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...», «И вспомнил Олег коня своего...», «Житие Сергия Радонежского». Проект «Создание календаря исторических событий»	8
3	Чудесный мир классики П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); . А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М. Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».	16
4	Поэтическая тетрадь №1 Ф. И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; А. А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»; Е. А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; А. Н. Плещеев. «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».	8
5	Литературные сказки В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».	13
6	Делу время, потехе час Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».	6

7	Страна детства Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».	6
8	Поэтическая тетрадь №2 В. Я. Брюсов. «Опять сон», «Детская»; С. А. Есенин. «Бабушкины сказки»; М.И.Цветаева. «Бежит тропинка бугорка...», «Наши царства».	4
9	Природа и мы Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Выскочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Кабан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Проект «Природа и мы».	10
10	Поэтическая тетрадь №3 Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».	6
11	Родина И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; А. В. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане». Проект «Они защищали Родину».	6
12	Страна Фантазия Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы»	6
13	Зарубежная литература Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».	12
	Итого	102

Раздел 4 Тематическое планирование

1 класс

Обучение грамоте

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Добукварный период (16ч.)		
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Слово и предложение.	1
4	Слог.	1
5	Ударение.	1
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7	Звуки в словах.	1
8	Слог-слияние.	1
9	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
10-11	Гласный звук [а], буквы А, а.	2
12	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
13-14	Гласный звук [и], буквы И, и.	2
15	Гласный звук [ы], буква ы.	1

16	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
Букварный период (56ч)		
17-18	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	2
19-20	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	2
21-22	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	2
23-24	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	2
25-26	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	2
27	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
28	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
29-30	Гласные буквы Е, е.	2
31-32	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	2
33-34	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	2
35-36	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и	2
37-38	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	2
39-40	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	2
41	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
42-44	Гласные буквы Я, я.	3
45-46	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	2
47-48	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	2
49-50	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2
51-52	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	2
53-54	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2
55-56	Гласные буквы Ё, ё.	2
57-58	Звук [й'], буквы Й, й.	2
59-60	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	2
61-62	Гласные буквы Ю, ю.	2
63-64	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	2
65-66	Гласный звук [э], буквы Э, э.	2
67-68	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	2
69-70	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	2
71	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
72	Русский алфавит.	1
Послебукварный период (16ч)		
73	Как хорошо уметь читать.	1
74	Одна у человека мать – одна и родина.	1
75	История славянской азбуки.	1
76	В. Крупин «Первый букварь».	1
77	А.С. Пушкин «Сказки».	1
78	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей».	1
79	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей».	1
80	К.И. Чуковский «Телефон». «Путаница»	1
81	В.В. Бианки «Первая охота».	1
82	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1

83	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1
84	А. Барто,	1
85	С.В.Михалков	1
86	Весёлые стихи Б.Заходера В. Берестов «Песенка-азбука».	1
87	Проект «Живая Азбука».	1
88	Наши достижения.	1

Литературное чтение

№ п/п	Тема урока, раздел	Кол-во часов
	Вводный урок(1ч)	
1	Вводный. Жили-были буквы	1
	Жили – были буквы (7 ч)	
2	В. Данько «Загадочные буквы».	1
3	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1
4	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1
5	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
7	Из старинных книг.	1
8	Повторение и обобщение по теме: « Жили-были буквы». Проверим и оценим свои достижения	1
	Загадки. Сказки. Небылицы. (7 ч)	
9	Е. Чарушин «Теремок».	1
10	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
11	Загадки, песенки.	1
12	Русские народные потешки. Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1
13	Александр Сергеевич Пушкин.	1
14	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
15	Их старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1
	Апрель, апрель! Звонит капель... (5ч)	
16	А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась...», А. Плещеев «Сельская песенка».	1
17	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
18	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой	1
19	Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг.	1
20	Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звонит капель.»	1
	И в шутку и всерьёз (6ч)	
21	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1
22	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
23	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет». О. Григорьев «Стук»,	1

24	И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К. Чуковский «Телефон».	1
25	М. Пляцковский «Помощник».	1
26	Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьез» Проверим и оценим свои достижения	1
	Я и мои друзья (7 ч)	
27	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1
28	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны», .	1
29	Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня»	1
30	С. Маршак «Хороший день».	1
31	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу».	1
32	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1
33	Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». Проверим и оценим свои достижения	1
	О братьях наших меньших (11 ч)	
34	С. Михалков «Грезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	1
35	В. Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».	1
36	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1
37	В. Берестов «Лягушата»,	1
38	В. Лунин «Никого не обижай», С. Михалков «Важный совет».	1
39	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж»,	1
40	С. Аксаков «Гнездо»	1
41	В. Берестов «Цыпа-цыпа! Е. Благинина «Как страшно мышке»	1
42	Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших». Проверим и оценим свои достижения	1
43	Урок-викторина «Знай и люби родную литературу»	1
44	Урок-игра «Превращение слов»	1

2 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
Вводный урок (1ч)		
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
Самое великое чудо на свете (4 ч)		
2.	Знакомство с названием раздела	1
3.	Самое великое чудо на свете	1
4.	Библиотеки. Проект «Почему интересно ходить в библиотеку?».	1
5.	Книги	1
Устное народное творчество (15 ч)		
6.	Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества	1
7.	Русские народные песни.	1
8.	Потешки и прибаутки	1
9.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1
10.	Загадки, пословицы, поговорки	1
11.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	1
12.	Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1

13.	Сказка «У страха глаза велики»	1
14.	Сказка «Лиса и тетерев»	1
15.	Сказка «Лиса и журавль»	1
16.	Сказка «Каша из топора»	1
17.	Сказка «Гуси-лебеди»	2
18.		
19.	Обобщение по разделу. «Устное народное творчество». Викторина по сказкам. КВН «Обожаемые сказки»	1
20.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу. «Устное народное творчество»	1
Люблю природу русскую. Осень(8 ч)		
21.	Люблю природу русскую. Осень.	1
22.	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
23.	К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1
24.	А.Фет «Ласточки пропали...»	1
25.	Осенние листья.	1
26.	В.Берестов «Хитрые грибы»	1
27.	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»	1
28.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». Проверочная работа	1
Русские писатели (14 ч)		
29.	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1
30.	Стихи А Пушкина.	1
31.	А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	
32.		3
33.		
34.	Обобщение по теме «Сказки Пушкина»	1
35.	И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука»	1
36.	И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	1
37.	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
38.	Л. Толстой «Филиппок »	2
39.		
40.	Л. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже»	1
41.	Весёлые стихи	1
42.	Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверочная работа	1
О братьях наших меньших (12 ч)		
43.	О братьях наших меньших	1
44.	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	1
45.	В.Берестов «Кошкин щенок»	1
46.	Домашние животные	1
47.	М.Пришвин «Ребята и утята»	1
48.	Е Чарушин «Страшный рассказ»	1
49.	Б.Житков «Храбрый утёнок»	1
50.	В.Бианки «Музыкант»	2
51.		
52.	В.Бианки «Сова»	2
53.		
54.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». Проверочная работа	1
Из детских журналов (9ч)		
55.	Из детских журналов	1

	Д.Хармс «Игра»	
56.	Д.Хармс «Вы знаете?...»	1
57.	Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	1
58.	Д.Хармс «Что это было?» Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
59.	Ю.Владимиров «Чудаки»	1
60.	А.Введенский «Учёный Петя»	1
61.	А.Введенский «Лошадка»	1
62.	Обобщение по разделу «Из детских журналов» Проект «Мой любимый детский журнал».	1
63.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Из детских журналов»	1
Люблю природу русскую. Зима (9ч)		
64.	Люблю природу русскую. Зима	1
65.	Стихи о первом снеге	1
66.	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою»	1
67.	С.Есенин «Поёт зима – аукает...»«Берёза»	1
68.	Сказка «Два Мороза»	1
69.	С.Михалков «Новогодняя быль»	1
70.	А.Барто «Дело было в январе»	1
71.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1
72.	Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую»Оценка достижений.	
Писатели – детям (17 ч)		
73.	Писатели – детям	1
74.	К.Чуковский «Путаница»	1
75.	К.Чуковский «Радость»	1
76.	К.Чуковский «Федорино горе»	1
77.		1
78.	С.Маршак «Кот и лодыри»	1
79.	С.Маршак «Мой секрет», «Сила воли»	1
80.	С.Михалков «Мой щенок».	1
81.	А.Барто «Верёвочка»	1
82.	А.Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1
83.	А.Барто «Вовка добрая душа».	1
84.	Н.Носов «Затейники»	1
85.	Н.Носов «Живая шляпа»	1
86.	Н.Носов «На горке»	2
87.		
88.	Обобщение по разделу «Писатели- детям».	1
89.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Писатели - детям».	1
Я и мои друзья (10 ч)		
90.	Я и мои друзья	1
91.	Стихи о дружбе и обидах	1
92.	Н.Булгаков «Анна, не грусти»	1
93.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1
94.	В.Осеева «Волшебное слово»	1
95.		
96.	В.Осеева «Хорошее»	1
97.	В.Осеева «Почему?»	2
98.		
99.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Оценка достижений. Проверочная работа.	1

Люблю природу русскую. Весна (10ч)		
100.	Люблю природу русскую. Весна.	1
101.	Стихи Ф.Тютчева о весне	1
102.	Стихи А.Плещеева о весне	1
103.	А.Блок «На лугу»	1
104.	С.Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
105.	И.Бунин «Матери»	1
106.	А.Плещеев «В бурю»	1
107.	Е. Благинина «Посидим в тишине»	1
108.	Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	1
109.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Оценка достижений. Проверочная работа.	1
И в шутку и всерьёз (14ч)		
110.	И в шутку и всерьёз	1
111.	Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
112.	Б.Заходер. Песенки Винни-Пуха	1
113.		1
114.	Э.Успенский «Чебурашка»	1
115.	Э.Успенский «Чебурашка», «Если бы я был девчонкой...»	1
116.	Стихи Э.Успенского	1
117.	Стихи В.Берестова	1
118.	Стихи И.Токмаковой	1
119.	Г.Остер «Будем знакомы»	1
120.	Г.Остер «Будем знакомы»	1
121.	В.Драгунский «Тайное становится явным»	2
122.		
123.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». Оценка достижений. Проверочная работа	1
Литература зарубежных стран (13 ч)		
124.	Литература зарубежных стран	1
125.	Американская и английские народные песенки	1
126.	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети»	1
127.	Ш.Перро «Кот в сапогах»	2
128.		
129.	Ш.Перро «Красная Шапочка»	1
130.	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине»	1
131.	Э.Хогарт «Мафин и паук»	2
132.		
133.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»	1
134.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Литература зарубежных стран»	1
135.	Итоговая контрольная работа.	1
136.	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1

№п\п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
1.	Введение. Знакомство с учебником	1
	Самое великое чудо на свете (3ч)	
2.	Рукописные книги Древней Руси.	1
3.	Первопечатник Иван Федоров	1
4.	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений	1

	Устное народное творчество (13ч)	
5.	Знакомство с содержанием раздела. Русские народные песни.	1
6.	Небылицы. Докучные сказки.	1
7.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1
8.		1
9.	Сестрица Аленушка и братец Иванушка	1
10.	Иван-царевич и серый волк	1
11.	Иван-царевич и серый волк.	1
12.	Сивка-бурка	1
13.	Сивка-бурка	1
14.	Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин	1
15.	Проект: «Сочиняем волшебную сказку»	1
16.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1
17.	Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество» Оценка достижений	
	Поэтическая тетрадь №1 (10ч)	
18.	Знакомство с содержанием раздела. Как научиться читать стихи.	1
19.	Ф.И.Тютчев «Весенняя гроза»	1
20.	Ф.И.Тютчев «Листья»	1
21.	А.А.Фет «Мама, глянь-ка, из окошка...»	1
22.	А.А.Фет «Зреет рожь над жаркой нивой»	1
23.	И.С.Никитин «Полно, степь моя...»	1
24.	И.С.Никитин «Утро. Встреча зимы»	1
25.	И.З.Суриков «Детство»	1
26.	И.З.Суриков «Зима».	1
27.	Обобщение по разделу: «Поэтическая тетрадь №1». Проверочная работа	1
	Великие русские писатели (21ч)	
28.	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода»	1
29.	А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета»	1
30.	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
31.	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
32.		1
33.		1
34.	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
35.		1
36.	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	1
37.	Знакомство с содержанием раздела. И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
38.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
39.	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком»	1

40.	М.Ю. Лермонтов «Утес», «Осень»	1
41.	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя)	
42.	Л.Н. Толстой «Акула»	1
43.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
44.	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1
45.	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве»	1
46.	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря»	1
47.	Обобщение по разделу «Великие русские писатели»	1
48.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	1
Поэтическая тетрадь № 2 (7 ч)		
49.	Знакомство с содержанием раздела. Н.А.Некрасов «Славная осень»	1
50.	Н.А Некрасов « Не ветер бушует над бором..»	1
51.	Н.А Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1
52.	К.Д. Бальмонт «Золотое слово»	1
53.	И.А.Бунин «Детство»	1
54.	И.А.Бунин «Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги»	1
55.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2» Проверочная работа	1
Литературные сказки (9ч)		
56.	Знакомство с содержанием раздела. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Присказка к Алenuшкиным сказкам»	1
57.	В.М.Гаршин « Сказка про храброго зайца – Длинные уши»	1
58.		1
59.	В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
60.		1
61.	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович»	1
62.	.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» Положительные и отрицательные герои.	1
63.	Обобщение по разделу «Литературные сказки»	1
64.	Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1
Были и небылицы (10ч)		
65.	Знакомство с содержанием раздела. М.Горький «Случай с Евсейкой»	1
66.	М.Горький «Случай с Евсейкой»	1
67.		1
68.	К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей»	1
69.		1
70.		1
71.	А.И.Куприн «Слон»	1
72.		1
73.	Обобщение по разделу «Были-небылицы»	1
74.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу «Были-небылицы»	1
Поэтическая тетрадь № 1(6ч)		

75.	Знакомство с содержанием раздела Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
76.	Саша Черный «Воробей», «Слон»	1
77.	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны»	1
78.	А. Блок «Ворона»	1
79.	С.А. Есенин «Черемуха»	1
80.	Обобщение по теме «Поэтическая тетрадь» . Проверочная работа	1
Люби живое (16ч)		
81.	Знакомство с содержанием раздела М. М. Пришвин «Моя Родина»	1
82.	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
83.		1
84.	В.И.Белов «Малька провинилась»	1
85.	В.И.Белов «Ещё про Мальку»	1
86.		1
87.	В.В.Бианки «Мышонок Пик»	1
88.		1
89.	Б.С.Житков «Про обезьянку»	1
90.		1
91.		1
92.	В.Л.Дуров «Наша Жучка»	1
93.	В.П.Астафьев «Капалуха»	1
94.	В.Ю.Драгунский «Он живой и светится»	1
95.	Обобщение по разделу «Люби живое»	1
96.	Оценка достижений. Проверочная работа.	1
Поэтическая тетрадь №2 (9ч)		
97.	Знакомство с содержанием раздела С.Я. Маршак «Голос в лесу» .	1
98.	С.Я. Маршак «Гроза днем»	1
99.	А.Л. Барто. «Разлука»	1
100.	А.Л. Барто «В театре»	1
101.	С.В. Михалков «Если»	1
102.	Е.А. Благинина «Кукушка». «Котенок»	1
103.	Проект «О природе»	
104.	Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь 2.	1
105.	Проверочная работа по теме: «Поэтическая тетрадь 2»	1
Собирай по яголке-наберёшь кузовок (14ч)		
106.	Знакомство с содержанием раздела. Б.В.Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок»	1
107.	А.П. Платонов «Цветок на земле»	1
108.		1
109.	А.П. Платонов «Ещё мама»	1
110.		1

111.	М.М. Зощенко «Золотые слова»	1
112.		1
113.	М.М. Зощенко «Великие путешественники»	1
114.		1
115.	Н.Н. Носов «Федина задача»	1
116.	Н.Н. Носов «Телефон»	1
117.	В.Ю. Драгунский «Друг детства»	1
118.	Обобщение. «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	1
119.	Оценка достижений. Проверочная работа	
По страницам детских журналов (7ч)		
120.	Знакомство с содержанием раздела Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	1
121.	Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	1
122.	Г.Б. Остер «Вредные советы»	1
123.	Г.Б. Остер «Как получаются легенды»	1
124.	Р. Сеф «Веселые стихи»	1
125.	Обобщение. По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки»	1
126.	Проверочная работа «По страницам детских журналов»	1
Зарубежная литература (10ч)		
127.	Знакомство с содержанием раздела Мифы и легенды Древней Греции	1
128.	«Храбрый Персей». Древнегреческий миф	1
129.	«Храбрый Персей».	1
130.	Итоговая контрольная работа	1
131.	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
132.		1
133.		1
134.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
135.	Проверочная работа по разделу «Зарубежная литература»	1
136.	Литературная викторина	1

4 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)		
1.	Вводный урок. Ознакомление с учебником.	1
Летописи. Былины. Жития (8ч)		
2.	Знакомство с названием раздела. Летописи. Из летописи «И повесил Олег щит на вратах Царьграда»	1
3.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего...»	1
4.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1
5.	Прозаический текст былины «Ильины три поездочки».	1

6.	Былина «Ильины три поездочки». Герой быliny-защитник русского государства	1
7.	Сергий Радонежский-святой земли русской	1
8.	Житие Сергия Радонежского	1
9.	Обобщающий урок по разделу: «Летописи, былины, жития». Проект: «Создание календаря исторических событий». Оценка достижений	1
Чудесный мир классики (16ч.)		
10.	Знакомство с названием раздела. П.П.Ершов «Конек – Горбунок».	1
11.	П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказки	1
12.	П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Характеристика героев	1
13.	А.С.Пушкин. Стихи	1
14.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
15.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
16.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части	1
17.	М.Ю.Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении.	1
18.	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб» Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	1
19.	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб» Характеристика героев	1
20.	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1
21.	Л.Н.Толстой «Детство»	2
22.	Л.Н.Толстой «Как мужик убрал камень» (басня). Особенности басни. Главная мысль.	1
23.	А.П.Чехов «Мальчики»	1
24.	А.П.Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа- герои своего времени	1
25.	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики» Оценка достижений	1
Поэтическая тетрадь (8ч)		
26.	Знакомство с содержанием раздела. Ф.И.Тютчев. Стихи	1
27.	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка»	1
28.	Е.А.Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!»	1
29.	А.Н.Плещеев «Дети и птичка»	1
30.	И.С.Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1
31.	Н.А. Некрасов «Школьник» , «В зимние сумерки нянины сказки...»	1
32.	И.А.Бунин «Листопад»	1
33.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь №1» Оценка достижений.	1
Литературные сказки(13ч)		
34.	Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке»	1
35.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1
36.	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1
37.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного	1

	литературного жанра.	
38.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании данного произведения	1
39.	В.М.Гаршин «Сказка о жабе и розе» Герои литературного текста	1
40.	П.П.Бажов «Серебряное копытце»	1
41.	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1
42.	П.П.Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
43.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек»	1
44.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения	1
45.	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части	1
46.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений	1
Делу время, потехе час(6ч)		
47.	Знакомство с названием раздела..Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1
48.	Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени» Характеристика главных героев сказки	1
49.	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	1
50.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
51.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	1
52.	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час». Оценка достижений.	1
Страна детства (6ч)		
53.	Знакомство с названием раздела. Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1
54.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герои произведения.	1
55.	Средства художественной выразительности в рассказе. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1
56.	К.Г. Паустовский « Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	1
57.	М.М.Зощенко «Елка». Поступки как средство характеристики героев.	
58.	Обобщение по разделу «Страна детства» Оценка достижений	1
Поэтическая тетрадь(4ч)		
59.	В.Я. Брюсов. Стихи. Развитие чувства в лирических произведениях	2
60.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки» Средства художественной выразительности в стихотворении.	1
61.	М.И. Цветаева. Стихи Средства художественной выразительности в стихотворении.	1
62.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1
Природа и мы (10ч)		
63.	Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	1
64.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Отношение человека к природе	1
65.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1
66.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героев произведения	1
67.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героев на основе поступка	1

68.	Е.И.Чарушин «Кабан»	1
69.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип»	1
70.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа	1
71.	В.П.Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
72.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Проект «Природа и мы». Оценка достижений.	1
Поэтическая тетрадь(6ч)		
73.	Знакомство с содержанием раздела. Б.Л. Пастернак «Золотая осень»	1
74.	С.А. Клычков «Весна в лесу»	1
75.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето».	1
76.	Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1
77.	С.А. Есенин «Лебедушка»	1
78.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь» Оценка достижений.	1
Родина(6ч)		
79.	Знакомство с содержанием раздела И.С. Никитин «Русь».	1
80.	С.Д. Дрожжин «Родине»	1
81.	А.В. Жигулин «О, Родина!»	1
82.	Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
83.	Обобщение по разделу «Родина». Проект «Они защищали Родину»	1
84.	Оценка достижений. Проверочная работа по разделу: «Родина»	1
Страна Фантазия(6ч)		
85.	Знакомство с содержанием раздела. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1
86.	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника» Герои фантастического рассказа	1
87.	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1
88.	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказа фантастического жанра	1
89.	Сравнение героев фантастических рассказов	1
90.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия» Оценка достижений.	1
Зарубежная литература (12 ч)		
91.	Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1
92.	Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы.	1
93.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. Литературная сказка	1
94.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Составление рассказа о Русалочке.	1
95.	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев	1
96.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1
97.	Марк Твен «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков	1
98.	Рождественская история. Сельма Лагерлеф «Святая ночь»	1
99.	Сельма Лагерлеф «Святая ночь»	1
100.	Сельма Лагерлеф «В Назарете»	1
101.	Сельма Лагерлеф «В Назарете» Сравнительная характеристика героев	1
102.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1